

久留米シティプラザ 会議室・展示室・スタジオ 音響/映像機材リスト

2016.12.13更新

| 大会議室 (3部屋に各1台音響ワゴン設置、下記表は1部屋に対する機器台数を示す) | | | | | | | |
|--|--------------------|------------|-------------|---------------|--|----------------|--|
| 音響/映像設備 | 項目 | メーカー | 型番 | 個数 | 備考 | | |
| 常設スピーカー | シーリングスピーカー | YAMAHA | VXC6W | 8 | 1部屋に8台 計24台 | | |
| 大会議室 音響ワゴン (A) (B) (C) (計3台) | 音響ミキサー | YAMAHA | MGP16X | 1 | MIC IN:10ch LINE IN:8 mono + 4stereo OUT:1 Stereo + 2 Aux + 4 Group | | |
| | SS/CDレコーダー | TASCAM | SS-CDR200 | 2 | | | |
| | ワイヤレスマイク (計2波) | | SHURE | ULXD4D - AB | 1 | B帯2ch受信機 | |
| | | | | ULXD2/SM58-JB | 2 | B帯ワイヤレスハンド型送信機 | |
| | ダイナミックマイク | SENNHEISER | e835S | 2 | スイッチ付 | | |
| | デジタルマルチスイッチャー | Panasonic | ET-YFB200 | 1 | | | |
| ヘッドホン | YAMAHA | HPH-MT120 | 1 | | | | |
| マイクスタンド | 卓上マイクスタンド | TOMOCA | DS20KB | 2 | フレキシブル型、ストレート型 1部屋に2本 計6本 | | |
| | ストレート型マイクスタンド | TOA | ST-310F | 2 | フリーストップ型 1部屋に2本 計6本 | | |
| 移動型スピーカー | 小型移動型スピーカー | YAMAHA | DXR12 | 2 | 1部屋に2台 計6台 | | |
| | スピーカースタンド | K&M | ST21300002B | 2 | 1部屋に2本 計6本 | | |
| レーザービデオプロジェクター | レーザービデオプロジェクター | SONY | VPL-FHZ65 | 1 | 6,000ルーメン 天井固定型 1部屋に1台 計3台 | | |
| 可動スクリーン | 170型電動昇降スクリーン (固定) | | | 1 | W 3,661 × H 2,288 (16:10) 1部屋に1台 計3台 | | |

| 中会議室 (3部屋に各1台音響ワゴン設置、下記表は1部屋に対する機器台数を示す) | | | | | | | |
|--|--------------------|------------|----------------|----------|--|---------|--|
| 音響/映像設備 | 項目 | メーカー | 型番 | 個数 | 備考 | | |
| 常設スピーカー | シーリングスピーカー | YAMAHA | VXC4W | 2 | 1部屋に2台 計6台 | | |
| 中会議室 音響ワゴン (A) | 音響ミキサー | YAMAHA | MGP16X | 1 | MIC IN:10ch LINE IN:8 mono + 4stereo OUT:1 Stereo + 2 Aux + 4 Group | | |
| | SS/CDレコーダー | TASCAM | SS-CDR200 | 2 | | | |
| | 赤外線ワイヤレスマイク (計2波) | | audio-technica | ATIR-R84 | 1 | 4ch受信機 | |
| | | | | ATIR-D63 | 1 | 分配器 | |
| | | | | ATIR-T88 | 2 | ハンド型送信機 | |
| | | | | ATIR-T85 | 1 | 2ピース送信機 | |
| ヘッドホン | YAMAHA | HPH-MT120 | 1 | | | | |
| 中会議室 音響ワゴン (B) (C) | 音響ミキサー | YAMAHA | MGP16X | 1 | MIC IN:10ch LINE IN:8 mono + 4stereo OUT:1 Stereo + 2 Aux + 4 Group | | |
| | SS/CDレコーダー | TASCAM | SS-CDR200 | 2 | | | |
| | 赤外線ワイヤレスマイク (計2波) | | audio-technica | ATIR-R82 | 1 | 2ch受信機 | |
| | | | | ATIR-T88 | 2 | ハンド型送信機 | |
| ヘッドホン | YAMAHA | HPH-MT120 | 1 | 2ピース送信機 | | | |
| 有線マイク | ダイナミックマイク | SENNHEISER | e835S | 2 | スイッチ付 1部屋に2本 計6本 | | |
| マイクスタンド | 卓上マイクスタンド | TOMOCA | DS20KB | 2 | フレキシブル型、ストレート型 1部屋に2本 計6本 | | |
| | ストレート型マイクスタンド | TOA | ST-310F | 1 | フリーストップ型 1部屋に1本 計3本 | | |
| 移動型スピーカー | 小型移動型スピーカー | YAMAHA | DXR10 | 2 | 1部屋に2台 計6台 | | |
| | 同上スピーカースタンド | K&M | ST21300002B | 2 | 1部屋に2本 計6本 | | |
| 中会議室ビデオプロジェクター | DLPビデオプロジェクターC | Panasonic | PT-DZ770 | 1 | 7,000ルーメン 天井固定型 | | |
| 可動スクリーン | 120型手動昇降スクリーン (固定) | | | 1 | W 2,584 × H 1,615 (16:10) 中会議室3のみ | | |

| 小会議室 (音響ワゴン1台設置) | | | | | | | |
|------------------|--------------------|------------|----------------|----------|--|---------|--|
| 音響/映像設備 | 項目 | メーカー | 型番 | 個数 | 備考 | | |
| 常設スピーカー | シーリングスピーカー | YAMAHA | VXC4W | 6 | | | |
| 小会議室 音響ワゴン | 音響ミキサー | YAMAHA | MGP16X | 1 | MIC IN:10ch LINE IN:8 mono + 4stereo OUT:1 Stereo + 2 Aux + 4 Group | | |
| | SS/CDレコーダー | TASCAM | SS-CDR200 | 2 | | | |
| | 赤外線ワイヤレスマイク (計2波) | | audio-technica | ATIR-R82 | 1 | 2ch受信機 | |
| | | | | ATIR-T88 | 2 | ハンド型送信機 | |
| | | | | ATIR-T85 | 1 | 2ピース送信機 | |
| ヘッドホン | YAMAHA | HPH-MT120 | 1 | | | | |
| 有線マイク | ダイナミックマイク | SENNHEISER | e835S | 2 | スイッチ付 | | |
| マイクスタンド | 卓上マイクスタンド | TOMOCA | DS20KB | 1 | フレキシブル型、ストレート型 | | |
| | ストレート型マイクスタンド | TOA | ST-310F | 1 | フリーストップ型 | | |
| 移動型スピーカー | 小型移動型スピーカー | YAMAHA | DXR10 | 2 | | | |
| | 同上スピーカースタンド | K&M | ST21300002B | 2 | | | |
| 可動スクリーン | 120型手動昇降スクリーン (固定) | | | 1 | W 2,584 × H 1,615 (16:10) 小会議室1のみ | | |

| 展示室 (3部屋に各1台音響ワゴン設置、下記表は1部屋に対する機器台数を示す) | | | | | | | |
|---|----------------|------------|-------------|---------------|--|----------------|--|
| 音響設備 | 項目 | メーカー | 型番 | 個数 | 備考 | | |
| 常設スピーカー | シーリングスピーカー | YAMAHA | VXC8W | 4 | 1部屋に4台 計12台 | | |
| 展示室 音響ワゴン (A) (B) (C) (計3台) | 音響ミキサー | YAMAHA | MGP16X | 1 | MIC IN:10ch LINE IN:8 mono + 4stereo OUT:1 Stereo + 2 Aux + 4 Group | | |
| | SS/CDレコーダー | TASCAM | SS-CDR200 | 2 | | | |
| | ワイヤレスマイク (計2波) | | SHURE | ULXD4D - AB | 1 | B帯2ch受信機 | |
| | | | | ULXD2/SM58-JB | 2 | B帯ワイヤレスハンド型送信機 | |
| | ヘッドホン | YAMAHA | HPH-MT120 | 1 | | | |
| 有線マイク | ダイナミックマイク | SENNHEISER | e835S | 2 | スイッチ付 1部屋に2本 計6本 | | |
| マイクスタンド | 卓上マイクスタンド | TOMOCA | DS20KB | 2 | フレキシブル型、ストレート型 1部屋に2本 計6本 | | |
| | ストレート型マイクスタンド | TOA | ST-310F | 1 | フリーストップ型 1部屋に1本 計3本 | | |
| 移動型スピーカー | 小型移動型スピーカー | YAMAHA | DXR12 | 2 | 1部屋に2台 計6台 | | |
| | 同上スピーカースタンド | K&M | ST21300002B | 2 | 1部屋に2本 計6本 | | |

| スタジオ | | | | | | |
|-----------------------|-------------|--------|---------------|----|---|--|
| 音響設備 | 項目 | メーカー | 型番 | 個数 | 備考 | |
| 音響ワゴン (計2セット) | デジタルミキサー卓 | YAMAHA | 01V96i | 1 | IN:16ch OUT:1 Stereo + 4 OMNI OUT | |
| | MD/CDレコーダー | TASCAM | MD-CD1BMKⅢ | 1 | | |
| | パワードスピーカー | YAMAHA | DXR12 | 2 | 2way LF:12インチ HF:1.4インチ | |
| アナログミキサー卓 | 移動型ミキサー卓C | YAMAHA | MGP24X | 1 | MIC IN:16ch LINE IN:16 mono + 4 stereo OUT:1 Stereo + 1 Mono + 6 Aux + 4 Group | |
| | 移動型ミキサー卓D | YAMAHA | MGP12X | 1 | MIC IN:6ch LINE IN:4 mono + 4 stereo OUT:1 Stereo + 2 Aux + 4 Group | |
| 有線マイク | ダイナミックマイク | SHURE | SM58SE | 8 | スイッチ付 | |
| マイクスタンド | ブーム型マイクスタンド | K&M | ST210/2B | 8 | | |
| ポータブルPAセット (計2セット) | ポータブルPAシステム | YAMAHA | STAGEPAS 400i | 1 | 2way LF:8インチ HF:1インチ 2台 着脱式アンプ内蔵8chミキサー 1台 | |
| | スピーカースタンド | K&M | ST21300002B | 2 | | |
| 移動型パワードスピーカー | 小型移動型スピーカー | YAMAHA | DXR12 | 4 | 2way LF:12インチ HF:1.4インチ 音響ワゴンと共用 | |
| | 小型サブウーハー | YAMAHA | DXS15 | 4 | 15インチ | |



久留米シティプラザ

〒830-0031

福岡県久留米市六ツ門町8-1 TEL 0942-36-3085(舞台技術課直通) FAX 0942-36-3087