



久留米市制施行130周年



Machi × Pla

Vol.21 2019.3.20 **Take Free**

まちと久留米シティプラザをつなぐ
コミュニケーションペーパー



松本幸四郎
久留米市制施行130周年記念
『松竹大歌舞伎』

Machi
まち × プラ
Pla

Vol.21 2019.3.20

Take Free



Kurume City Plaza

発行:久留米シティプラザ



Interview

P2 **松本幸四郎** 久留米市制施行130周年記念『松竹大歌舞伎』

Interview

P3 **石橋凌** デビュー40周年記念ツアー『淋しい街から』 / **Interview** **石丸幹二** 音楽劇『ライムライト』

Interview

P4&5 **アウトリーチ** / **中川敦子** tupera tupera / 久留米まちなか散策 map

P6&7 **2019年 公演・イベント情報(4月~11月)** / MICE 情報

Interview

石橋凌



石橋凌 Profile

1956年久留米市出身。1978年、伝説的バンドA.R.B.のボーカルとして『野良犬』でデビュー。熱狂的な支持を集める。その後は俳優としても活躍。2006年、A.R.B.を脱退、その後ソロ活動を続ける。

集大成を披露し、また前に行きたい。

—昨年デビュー40周年を迎え、今の心境は？

石橋：よく40年まで来れたなと。音楽業と俳優業をやっていますから、他人の2〜3倍いろいろあったなと。お陰様でタフになりました(笑)。

—その経験が音楽や演技にも生かされていますか？

石橋：例えば歌詞を書いて歌う、俳優としては台詞をしゃべりますが、その両方で経験値が重要になりますし、いろいろ経験したことが生かされている気がします。俳優を本格的に始めたのは、松田優作さんが亡くなった後。音楽に限界を感じ、「もう久留米に帰ろう」と思っていた27歳頃に優作さんに出会い『ア・ホームズ』の役をもらいました。その際、「バンドの宣伝でもいいですか？」と聞くと、「それでいいよ」と言ってもらえた。「演技はできないから、ミュージシャンとしてプロでやってきた感性を俺が映画の現場で拾うから」と。優作さんとの共演は1本ですが、演技の基礎を教えていただきました。

—昨年秋にジャズアルバム『粹る』を発表されました。

石橋：A.R.B.はビート系でしたが、個人的にはバックボーンに黒人音楽があるようなエルヴィス・コストロ、グラハム・パーカーなどが好きでした。そうした音楽を約10年前のソロ活動から始め、今のメンバーの一人である、梅津和時さんにジャズミュージシャンを紹介していただいて、ジャズフェスや東京のコットンクラブなどでライブをやるようになり、今回の『粹る』を作ることになりました。

—40周年ツアー『淋しい街から』の内容は？

石橋：上京する前に作った『淋しい街から』では、私の正直な気持ち、筑後川など、生まれ育った街の情景を歌いました。今回のツアーは東京を皮切りに全8ヶ所で行い、久留米がファイナルです。久留米がルーツであり、ここからすべてが始まったので、40周年ツアーの意味として掲げたいと思っています。これをひとつの区切りとして集大成を披露して、また前に行きます。



4.20(土) 18:00

チケット発売中

※開場は開演1時間前

石橋凌 Debut 40th Anniversary Tour “淋しい街から”

久留米シティプラザ ザ・グランドホール
 全席指定前売7,500円 CP 全席指定当日500円増
 ※未就学児入場不可、当日500円増
 石橋凌(Vo.)、藤井一彦(Gt.)、伊東ミキオ(Key.)、渡辺圭一(B.)、
 サンコンJr.(Drs.)、太田恵真(Vn.)、梅津和時(Sax.)
 KUSU MUSIC ☎0942-48-8331 http://www.kusumusic.jp/
 久留米シティプラザ ☎0942-36-3000(代) ☎0942-36-3087

チャップリンの愛の世界を劇場で確かめてください。

2015年、喜劇王チャップリン晩年の傑作を初めて舞台化し、石丸幹二が主人公のカルヴェロを演じて大評判となった音楽劇『ライムライト』。哀しくも心温まる物語が久留米に初お目見えとなります。昨年もザ・グランドホールの舞台に立った石丸幹二が作品のみどころを語ってくれました。

—舞台化は大変だったと思われませんか？

石丸：初演時、まず大きな壁にぶち当たりました。映画の中のチャップリンをそのまま演じるべきか、そうじゃないのか。実はチャップリンのご遺族の方が来られて、「あなたは彼の真似をすることはしないですよ。あなたのチャップリン、あなたのカルヴェロを演じてください」と言っていたので、自分の中にあった不安が一つ解消されたのです。世界的に有名な映画の世界観を自分なりの演技で伝える。その重圧に負けないように稽古をしました。

—映画とは違う音楽劇にすることで、どういった世界が作られているのでしょうか。

石丸：チャップリンには未完の映画があり、その未発表曲を舞台版では使用しています。カルヴェロの心情が深く投影され、それは後に芸術を支える人々に対してのメッセージにもなっています。私も俳優を30年ぐらい続けていますが、後輩たちにチャンスを与えたいということは、この仕事において大事なことです。皆ある意味ライバルではあるのですが、後輩の背中を押しながら輝いてもらうのも役目。まさしくカルヴェロはそういう生き方をしています。

—久留米での上演、とても楽しみです。

石丸：知人がいた関係で学生時代によく訪れていた久留米が、新元号になってからの“初舞台”。なにか特別な縁を感じています。チャップリンの生み出した愛の世界を、キレイな久留米シティプラザの劇場で確かめてください。

Interview

石丸幹二

石丸幹二 Profile

1965年愛媛県出身。幼少の頃からピアノなどの楽器に触れる。東京音楽大学音楽学部器楽科にてサックスを専攻、3年時に中退。1987年、東京藝術大学音楽学部声楽科に入学。1990年、劇団四季「オペラ座の怪人」でデビュー。以後、数多くの作品に出演し、2007年劇団四季退団。現在は映画・ドラマ・音楽など、活躍の場を広げている。



5.2(木) 18:00, 3(金) 13:00 チケット発売中

音楽劇「ライムライト」

久留米シティプラザ ザ・グランドホール
 全席指定一般11,000円 CP 全席指定当日500円増
 ※未就学児入場不可
 劇団チャールズ・チャップリン
 大野裕之
 歌野清子
 歌田浩一
 石丸幹二、実咲凜音、矢崎広、吉野圭吾、榎本純実、佐藤洋介、舞城のどか、保坂知寿
 ビックニックチケットセンター
 ☎050-3539-8330(平日11:00~17:00) HP picnic-net.com



久留米シティプラザ事業レポート [アウトリーチの取り組み]

久留米シティプラザでは、普段劇場を訪れるきっかけが少ない方に、芸術や芸術家と触れ合う機会をお届けするアウトリーチ事業を行っています。
平成30年度は市内の病院や施設などへ出かけ、音楽と落語をお届けしました。

平成30年7月

アーティスト:早稲田桜子(ヴァイオリン)・早稲田眞理(ピアノ)
会場:特別養護老人ホーム第2ひじり園、聖ルチア病院

「心のこもった音楽で、人生をより豊かにして欲しい」というテーマで市内の病院や高齢者施設を訪れたのは、早稲田桜子さん(ヴァイオリン)と早稲田眞理さん(ピアノ)。七夕の前日、二人が奏でる『愛の挨拶(エルガー作曲)]から始まったコンサートでは、その言葉通り「まずは皆さんに愛を込めて、音楽で挨拶をしました」と明るく話しかけます。お二人は姉妹ということで、演奏もトークも息がぴったり!桜子さんが『チャルダッシュ(モンティ作曲)]に合わせて会場を周り、お一人ずつお顔の前で演奏する場面は、まさに一人ひとりと音楽で会話をしているようでした。『故郷』の合唱では音楽を通して会場が一体となり、中には涙ぐむ方も。大雨の中でのアウトリーチコンサートは、心温まる優しいひと時となりました。

特別養護老人ホーム第2ひじり園の様子



「劇場を飛び出して音楽をお届け」



平成31年3月

アーティスト:前田啓太(打楽器)・廣川裕里(打楽器)
会場:特別養護老人ホームわかさ、グループホームじゅうれん

特別養護老人ホームわかさの様子



「打楽器のあたたかい音色や振動を体と心で感じて欲しい」というテーマで市内の高齢者施設を訪れたのは、打楽器奏者の前田啓太さんと廣川裕里さん。アフリカの太鼓・ジャンベを演奏しながら登場した前田さんは、廣川さんの奏でるマリンバのメロディに合わせてリズムを刻みます。珍しい楽器が登場するたびに「どんな音が出るの?」と興味津々の皆さん。マリンバ連弾『この道(山田耕筰)]では、そのあたたかく深い音色から昔を懐かしむ様子も。感想を尋ねると「初めて見る楽器ばかり。ドラムの振動に驚きました」「打楽器の演奏って素敵ね」と好評でした。

平成30年12月

「“笑いのチカラ”でコミュニティの活性化を。」

落語家:柳亭こみち
会場:篠山校区・大城校区・安武校区の各コミュニティセンター

市内各地のコミュニティセンターに登場したのは、落語家の柳亭こみち師匠。人懐っこい笑顔と明快な口ぶりで落語の豆知識や地元ネタを織り交ぜた小噺を披露し、あっという間にお客様の心をつかみます。地元銘菓・黒棒を食べるふりをしたり、手ぬぐいを本に見立てて読んだりといった、落語ではお馴染みの“しぐさ”を皆さんと一緒にやった後、希望者を高座に上げて小噺を指導する一コマも!最後は、こみち師匠が表情豊かに『片棒』を演じました。来場者からは、「久しぶりにすごく笑いました」「生きててよかった!」など手応え上々。こみち師匠も「久留米の方はみんなフレンドリーでノリがいいので喋りしやすかったです」と満面の笑み。みんなで笑いを共有した落語アウトリーチは、大盛況のうちに幕を閉じました。



篠山校区コミュニティセンターの様子



学習室利用者の声

利用予約のない会議室を、学習目的での来館者の方へ無料開放しています。受験を控えた中高生はもちろん、社会人の利用者も多く、黙々と学習されています。利用者の方に感想を聞きました。



■夏頃から、塾がない日に友だちと来ています。静かだし周りがみんな集中しているので、「自分も頑張らない」という気持ちになります。(中学3年)

■学習室は静かで集中できるので助かります。夏は涼しくて冬は暖かいのもいい。(高校2年)

■資格取得を目指して週2回程度通っています。特に、22時まで空いている日は仕事帰りでも腰を入れて勉強できるのがありがたいです。(社会人・30代)

■学習室をきっかけにこの施設へ足が向いて、ここでの情報を見聞きすることで、子どもたちが少しでも文化芸術に興味を持ってくれると嬉しいです。(保護者・40代)



なお、学習室は日によって利用できる施設・時間・定員などが異なり、施設の利用状況によっては開放できない日もございます。開放の情報は5日前に公開しますので、公式HPトップページの「今日の催し」やカレンダーをご確認ください。

久留米シティプラザ ☎0942-36-3000(代) ☎0942-36-3087

4.29(日) 14:00~15:30 チケット一般発売3月24日(日)
※開場は開演30分前

赤ちゃん連れも大歓迎の演奏会 「きまみにピアノ連弾ライブ~0歳からOK」

久留米シティプラザ ザ・グランドホール
¥500円 ※座席指定
出演:デュエット かなえ&ゆかり(ピアノデュオ)
久留米シティプラザ
☎0942-36-3000(代) ☎0942-36-3087

赤ちゃん連れや長時間鑑賞が難しい方などにもお楽しみいただけるワンコイン(500円)ライブを開催します。出演は1998年ブルガリアで行われた第3回 Music&Earth 国際器楽コンクール ピアノアンサンブル部門で第1位をはじめ、様々な賞を受賞したデュエット かなえ&ゆかり(ピアノデュオ)の二人。『美女と野獣』や『エンターテイナー』など耳馴染みのある曲などで、子どもから大人まで一緒に楽しめるライブです。



衣裳協力 YUMA KOSHINO

同日開催!

5つのエリアでくめ・ちくごをもっともっと楽しもう!!



4.29(日)
10:00~16:00

- 1 西鉄久留米駅 東口広場
- 2 久留米ほとめき通り商店街
- 3 明治通り(歩行者天国)
- 4 久留米シティプラザ六角堂広場
- 5 久留米シティプラザ館内

久留米シティプラザ 久留米商工会議所

☎0942-33-0214

※P8右下のMAPにエリアを明記しています。

Interview

ツペラ ツペラ
中川 敦子



カタチの森

カフェ・授乳室などを設置した、誰もが気軽に立ち寄れるフリースペース。
 ⑨9:00~19:00
 ※カフェは10:00~18:00

新しいカタチがどんどん生まれるように

『カタチの森』の内装をプロデュースしたアートユニットtupera tupera。夏に久留米市美術館で開催される展覧会を機に、久留米シティプラザでも楽しい企画が進行しています。その打ち合わせで来久した中川敦子さんにお話を伺いました。

—オープンから3年、久しぶりに訪れた『カタチの森』はいかがですか？

中川:みんなが気軽に立ち寄れる場になっていることを知ってホッとしました。テーブルなどの家具も、馴染んでいい味を出していますね。

—親子連れや小学生だけでなく、パソコンを開いている方や高校生カップルもいます。

中川:ここは商店街に面していて幅広い世代の人が集まるからこそ、自然と世代交流ができる場にしたかったんです。例えば、カフェ側の三角柱は回して楽しい子どもの遊具としてだけでなく、昼と夜の空間のイメージを変える手段としても使えます。この空間とここを利用する人とのコラボレーションで、人と人が結びついたり、場の雰囲気が変わったり、新しいカタチがどんどん生まれるといいな、というのが『カタチの森』のコンセプト。「このイスから眺めるモビールが好き」とか、「動物の顔のテーブルがお気に入り」とか、それぞれの人にとっての“自分の場”があると嬉しいです。

—今夏、久留米での展覧会が決定しました。

中川:本展では、絵本の原画をじっくり観ていただきたいと思います。私たちの原画は切り貼りなので、立体感が生まれるせいか絵本とは違って見えて新鮮なようです。子どもだけでなく、色々な世代の方に「絵本の世界って面白いな」と感じてもらえるとうれしいですし、美術館を飛び出して、ご縁のあるシティプラザでも楽しい企画を考えています。

—今後、チャレンジしてみたいことはありますか？

中川:今やるべきことだったり、自分がやってみようと思ったことを真剣に取り組むと、それを見た人からのお誘いで新しい世界が開けて行って、思ってもみなかったことに繋がって…という繰り返しで今の自分たちがあります。一つ一つのことが先に繋がっていくのを、ワクワクしながら楽しみにしています(笑)。

8.6日~9.8日
ぼくとわたしと みんなの tupera tupera 絵本の世界展

tupera tuperaは、絵本やイラストレーションなどで多彩な活動を展開する亀山達矢と中川敦子による人気ユニット。彼らの代表作である絵本原画を中心に、立体やイラストレーション、映像作品などを紹介します。
 ⑨久留米市美術館
 ☎0942-39-1131 ①0942-39-3134



久留米まちなか散策map

西鉄久留米駅から歩くこと約10分。久留米シティプラザは、商店街から直接出入りできるまちなかに位置しています。周辺には飲食店や各種専門店、親子で遊べる施設やギャラリーなどがあり、散策にぴったり！偶数月の第3週には「ほとめき100縁商店街」、毎月最終日曜日には「くるめ日曜日」、そして毎年6月~7月には「土曜夜市」が開催され、大勢の人で賑わいます。



まちなかコンシェルジュ
 久留米ほとめき通り商店街のエキスパートが、まちなかに関するご質問に笑顔でお応えします。このマークが目印！



六ツ門テラス
 季節の花や緑に包まれた憩いのテラス。

石橋文化センター 情報サテライト
 久留米シティプラザ2階
 ⑨10:00~18:00
 ☎0942-36-3080 ①0942-36-7837

六角堂広場
 膜屋根のある全天候型の広場。様々なイベントや日常的な憩いの場としても親しまれている。(開放時間6:00~24:00)

久留米市一番街 多目的ギャラリー
 文化・芸術作品の展示や、市民活動の発表の場として親しまれている施設。販売・宣伝催事等にも利用できる。
 ⑨10:00~19:00
 (休月曜(休日の場合は翌日) ①0942-39-3030

久留米市観光案内所
 西鉄久留米駅バスセンター構内のバスセンター案内所そばにあり、久留米の観光情報が充実。
 ⑨9:00~18:00
 (休12/31、1/1) ☎0942-33-3338

SORA-IRO広場 (そらいろひろば)
 岩田屋久留米店本館の屋上にある憩いの場。眺望が良く、カフェや遊具もあるため子どもから大人まで寛げる。
 ⑨10:00~17:00
 (休岩田屋久留米店と同じ) ☎0942-35-6111

児童センター (くるめりあ六ツ門5階)
 18歳までの児童や未就学児と保護者が遊べる施設。親子向けの催しや一時預かり(有料)も実施。同フロアに図書館もある。
 ⑨10:00~18:00
 (休月曜(休日の場合は翌日)、年末年始) ☎0942-35-3809 ①0942-35-3835

久留米物産館 六ツ門店
 久留米餅や地酒、銘菓など土産に最適な特産品が勢揃い。地域情報発信コーナーもあり、市内外の情報が手に入る。
 ⑨10:00~19:00
 (休12/31~1/2) ☎0942-36-0006

東町公園
 広場や芝生、遊具があり、イベントが開催されることも。

池町川の桜
 川には鯉が泳ぎ、遅咲きの里桜が池町川を彩る。

久留米市子育て交流プラザ くるん(リベール5階)
 乳幼児と一緒に気軽に立ち寄れるスペース。親子向けの催しや子育て相談を行っており、一時預かり(有料・要事前予約)も実施。
 ⑨10:00~18:00 (休毎月第2・4木曜、年末年始) ☎0942-34-5571 ①0942-34-5572

久留米を楽しむ最強パスポート
久留米くるくるチケット

4枚つづり**2,000円**
 (500円券×4枚)

久留米の食や地場産品をお得にゲットできるチケット。地図内の★で購入できます。詳細はコチラ! <http://www.kurume-kru2.com>

⑨久留米くるくるチケット事務局(平日10:00~17:00) ☎0942-27-5616 ①0942-31-3210

2019年 公演・イベント情報 (4月～11月)



4.11 18:45 申込受付終了

久留米市制施行130周年記念 NHK「新・BS日本のうた」公開収録

会場：グランドホール
 観覧料：要入場整理券 要事前申込
 出演：市川由紀乃、大江裕、大川栄策、北山たけし、こおり健太、五代夏子、水前寺清子、福田こうへい、水田竜子、三山ひろし、吉幾三 ほか(五十音順)
 会場：NHK福岡放送局
 ☎092-724-2266(平日10:00～18:00)
 久留米シティプラザ「新・BS日本のうた」特設ダイヤル
 ☎0942-36-3088(10:00～18:00)
 ※特設ダイヤルは4/12(金)以降つながりません

●放送日時(予定)のお知らせ
 4/28(日) 19:30～20:59 NHK-BSプレミアム
 5/4(土・祝) 12:00～13:29 NHK-BSプレミアム(再放送)
 5/10(金) 16:30～17:59 NHK-BSプレミアム(再放送)

4.14 16:00 チケット発売中

細坪基佳 45周年コンサート～Round45～



会場：ボックス
 観全席自由 5,000円
 CP 20 Le エイトモダン
 出演：細坪基佳
 会場：KUSU MUSIC
 ☎0942-48-8331
 久留米シティプラザ
 ☎0942-36-3000(代)
 ☎0942-36-3087

4.19 13:30 チケット発売中

十二番目の天使

会場：グランドホール
 観一般10,000円 CP 20 Le
 出演：オグ・マンディーノ
 脚本：坂本真一(求龍堂刊「十二番目の天使」より)
 演出：笹部博司
 出演：瀧山山仁
 出演：井上芳雄、栗山千明、六角精児、木野花、辻萬長、大西統真、城野立樹
 会場：ビックニックチケットセンター
 ☎050-3539-8330
 (平日11:00～17:00)
 HP picnic-net.com



4.20 18:00 チケット発売中

石橋凌 Debut 40th Anniversary Tour “淋しい街から”

→P3参照

4.23 13:30/18:00 チケット発売中 残席わずか

久留米市制施行130周年記念 松竹大歌舞伎 松本幸四郎改め 二代目 松本白 鷗 襲名披露 市川染五郎改め 十代目 松本幸四郎

→P2参照

4.29 14:00～15:30 チケット一般発売3月24日

きままにピアノ連弾ライブ～0歳からOK

→P4参照

5.2 18:00、3 13:00 チケット発売中

音楽劇「ライムライト」

→P3参照

6.2 17:00 チケット発売中

THE FLYING ELEPHANTS The Beatles Songs Night

会場：ボックス
 観全席自由 前売4,000円 CP 20 Le エイトモダン ※当日5,000円増
 出演：THE FLYING ELEPHANTS
 会場：KUSU MUSIC ☎0942-48-8331
 久留米シティプラザ ☎0942-36-3000(代) ☎0942-36-3087



6.14 19:00、15 13:00/18:00、16 13:00

チケット一般発売5月12日

さんしゃていりつ 舞台「文豪ストレイドッグス 三社鼎立」

会場：グランドホール
 観S席8,300円 A席7,300円
 出演：TVアニメ「文豪ストレイドッグス」
 演出：中屋敷法仁
 出演：御堂ノ忠次
 出演：鳥島越裕真、多和田田益、和泉宗兵、橋本祥平、植田圭輔、窪寺昭 ほか
 会場：ビックニックチケットセンター
 ☎050-3539-8330(平日11:00～17:00) HP picnic-net.com

6.16 10:30～17:30

久留米シティプラザ 芸能フェスティバル2019 フラダンス部門・芸能部門

会場：久留米座、六角堂広場
 観覧料：無料
 主催：西日本企画サービス(芸能フェスティバル担当)
 ☎0942-44-2786 ☎0942-44-0577



7.3 18:30 チケット一般発売4月14日

ミュージカル 「リューン～風の魔法と滅びの剣～」

会場：グランドホール
 観S席9,500円 A席8,500円 CP 20 Le
 出演：篠原久美子
 演出：森雪之丞
 演出：和田俊輔
 演出：フォーリー木下
 出演：藤原丈一郎(なにわ男子/関西ジャニーズJr.)、大橋和也(なにわ男子/関西ジャニーズJr.) ほか
 会場：ビックニックチケットセンター
 ☎050-3539-8330(平日11:00～17:00) HP picnic-net.com



B級グルメ天国を語る

久留米ラーメン物語

【4杯目/ラーメン龍の家 上津店】

唯一無二の味で麺好きを虜にしてきた 創業20周年を迎える久留米の実力派。

今年で創業20周年を迎えるラーメン界の実力派。店主・梶原龍太さんが研鑽を積み辿り着いた『とんこつこく味』『とんこつ純味』は、伝統的な久留米豚骨の味に+αを添えた唯一無二の味。力強いコクが自慢のスープ、特製ブレンド粉を使用した自家製極細ストレート麺、豚バラ肉を秘伝のタレで長時間煮込んだチャーシューが絶妙なハーモニーを奏で、多くの麺好きを虜にしている。味わいが広がる『香油』『辛みそ』も手作りにこだわり、「旨い一杯」を生み出す努力を惜しまない姿勢にファンが多い。



▲(写真手前より)『とんこつこく味』(680円)、『とんこつ純味』(630円)。共にスープは豚の頭骨と水のみを高温で炊き上げた、豚骨100%の濃厚な味わい。旨みが極限まで凝縮されており、力強いコクとマイルドな風味が特徴的



▲定番人気の『焼きめし』(530円)と『焼餃子』(8コ500円)は、単品だけでなくセットメニューでも楽しめる



◀ラーメン店で本格デザートを提供した先駆け。▼高崎店長をはじめ、スタッフの元気で明るい接客が心地良い

▶この3月に内外装をリニューアル。20年前、この場所から『龍の家』がスタート。現在、セカンドブランドの「らーめん息吹」を含め、九州・東京・アメリカなど全18店舗を展開中

久留米市上津1-2-1 ☎0942-22-7811
 11:00～24:00
 1・3火曜 48席 あり(共有)
 カード/不可 喫煙/不可
 HP http://www.tatsunoya.net





Vol.21 2019.3.20
Take Free



May.
play



Apr.
concert



Apr.
piano live



Jul.
ballet



Apr.
kabuki



Aug.
play



Nov.
street performance



Jul.
play

Machi × Pla

2019年公演・イベント情報特集号



久留米市制施行130周年
久留米市制施行130周年
久留米市制施行130周年

まちと久留米シティプラザをつなぐ コミュニケーションペーパー



■臨時休館日のお知らせ 4月22日・5月20日・6月17日は設備保守点検のため全館休館いたします。六角堂広場、駐車場、カタチの森もご利用できません。各テナントは通常通り営業。

CP印のついた久留米シティプラザ取扱チケットのお買い求めは

窓口で購入 ※お電話でのご予約はできません
久留米シティプラザ2階総合受付 10:00~19:00(年末年始休業)
※営業時間は変更になる場合があります。
※保守点検等で臨時休業することがあります。

インターネットで購入
久留米シティプラザ ウェブサイト内のチケット予約システムをご利用ください。
※予約後、窓口もしくは最寄りのセブンイレブンの引取りが必要となります。

久留米シティプラザ 応援プロジェクト **あなたのお名前を館内に掲げませんか?**

ネームプレート掲載料(縦1.9cm×横8.5cm):一口につき1万円以上(寄付金額)
※先着5,000名、個人の方に限らせていただきます

申込書を郵送、またはファックスにてお送りください。電子申請も受付けています。
申込書は市内公共施設に設置、また市のホームページからもダウンロードできます。

お申込み・お問合せ:久留米シティプラザ総務課 ☎ 0942-36-3081 ☎ 0942-36-3087

お申込み・お問合せ

久留米シティプラザ

☎0942-36-3000(代表)
☎0942-36-3087
住所:〒830-0031 福岡県久留米市六ツ門町8-1
✉ plaza@city.kurume.fukuoka.jp
休館日:12月29日~1月3日
※施設の保守点検を行なうため、臨時休館日を設けることがあります。
HP: kurumecityplaza.jp
回久留米シティプラザ地下駐車場
114台 6:00~24:00
最初の1時間は200円、以降30分ごとに100円
(4時間以上12時間以内800円、12時間以降は1時間ごとに100円)

📻 広報くめ ドリームFM 76.5MHz
「久留米シティプラザインフォメーション」毎週火曜13:40~

📘 久留米シティプラザの日常をお届けします
www.facebook.com/KurumeCityPlaza

1~5 ※P4 参照
4/29(月) くるめ楽衆国まつり会場

久留米IC
久留米市役所
久留米商工会議所
久留米郵便局
久留米ほとめき通り商店街
本町交差点
三本松公園
六ツ門交差点
くるめりあ六ツ門
小頭町公園
日吉交差点
明治通り
東町公園
昭通通り
西新大塚田
大塚田
大塚田
大塚田

交通規制のお知らせ 4/29(月)8:00~17:00は明治通りの一部が車両通行止めとなり、バスも迂回します。久留米シティプラザ駐車場は高側からご利用ください。