



# Machi X Pla

Vol.22 2019.7.1  
Take Free

柿澤勇人  
『愛と哀しみのシャーロック・ホームズ』

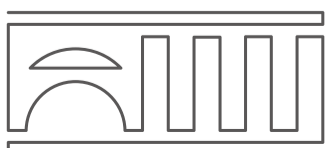
まちと久留米シティプラザをつなぐ  
コミュニケーションシヨンプーパー



## Machi まち×プラ Pla

Vol.22 2019.7.1

Take Free



Kurume City Plaza

発行:久留米シティプラザ

**Interview**  
P2 柿澤勇人『愛と哀しみのシャーロック・ホームズ』

**Interview**  
P3 松下優也『黒白珠』/Stage Pick Up!

**Interview**  
P4&5 キッズプログラム始動! 藤田貴大『めにみえない みみにしたい』  
**Interview**  
土居志央梨 & 小日向星一『グレーテルとヘンゼル』

P6&7 ホール & 六角堂広場スケジュール / Cボックスの舞台ウラ

P8 久留米のひんやり大集合。～スイーツ・マスト・ゴー・オン～

久留米市制施行130周年



20代のホームズだけでなく、  
30代・40代も演じるのが目標です。

## 柿澤 勇人

かきざわはやと

### 柿澤勇人 Profile

1987年神奈川県出身。2007年に劇団四季入団、同年デビュー。『ライオンキング』などで主役を務めた後、2009年に退団。以後もミュージカルや舞台を中心に活躍中。主演作は『フランケンシュタイン』『デスノートThe Musical』ほか多数。映画やTVドラマなどにも活動の場を広げている注目の若手俳優。

三谷幸喜が書き下ろす若き日のシャーロック・ホームズ。主演は、三谷が「僕のホームズがここにいた！」と太鼓判を押す柿澤勇人です。主演ミュージカルが相次いで即完する快挙を果たすも、「ミュージカルだけ！という役者にはなりたくない」と今年はストレートプレイ(※1)にも意欲的。人気と実力を兼ね備えた注目の若手俳優が、意気込みを語ります。

※1.台詞に音楽などを用いない劇。会話劇

### —初の三谷作品が主演、今の心境は？

柿澤:最初は「嘘でしょ？」って3回くらい聞き返しました。憧れでしたし、いつか一緒にいたいと思っていたので、とにかく嬉しかったです。三谷さんは、僕が出演した『メリー・ポピンズ』をご覧になった時にインスピレーションがわいたらしく、ハッピーで人に愛される役だったのですが、「君はとても孤独でさびしそうに見えたから、ホームズにぴったり」って。人の裏と言うか、奥の部分まで見てるのかなって思います。

### —三谷作品の魅力とは？

柿澤:コメディも色々なタイプがありますが、お笑いや時事ネタ、アドリブなどではなく、脚本の中で面白いことをお洒落にサラッと成立させるのは、三谷さんならではの。喜劇への愛を感じます。

### —ワトソン役の佐藤二朗さんとはプライベートでも交流があるそうですね。

柿澤:先日、酒の席で「ホームズ大丈夫かな？」って相談したら、「俺らが絶対にお前を最高のホームズにするから大丈夫だ。俺を信じろ」と言ってくださり…。だから、僕が変なシャーロック・ホームズになってたら二朗さんのせい(笑)。二朗さんを信じて楽しみたいし、稽古が待ち遠しいです。

### —今年はストレートプレイが続きますね。

柿澤:劇団四季のミュージカルがきっかけで役者になりましたが、歌が上手いとかダンスができるということ以前に、根底にあるのは芝居なんですよ。「芝居とは、演劇とは何だろう」ってずっと考えていますし、どんどんチャレンジして経験を積まないと(この世界で)生き残れないんじゃないかなって。映画でもドラマでもストレートでもミュージカルでも全部フィットできたら最高だし、いろんな考えを持つ演出家の方たちとより良い作品を作りたい。どのジャンルでも、求められた芝居に対応できる役者でいたいと思います。

### —久留米での公演に向けて、ファンの方々にメッセージをお願いします。

柿澤:今回は20代のホームズを演じますが、歳を重ねた30代・40代の彼も全部僕がやりたい！三谷さんから「またやろうよ」って誘っていただけるくらい成功させたいので、まずは第1弾を絶対に観に来てください。久留米公演は大千種楽、有終の美を飾れるように頑張ります。



## 『愛と哀しみの シャーロック・ホームズ』

10.12(土)12:30, 13(日)12:30 チケット発売中

※開場は開演30分前

久留米シティプラザ ザ・グランドホール  
観S席10,800円 A席7,800円 B席5,800円 CD 全席指定

※全席指定、未就学児入場不可

作劇 三谷幸喜 演出 萩野清子

出演 柿澤勇人、佐藤二朗、広瀬アリス、

八木亜希子、横田栄司、はいだしょうこ、迫田孝也

インプレサリオ

☎092-985-8955(平日10:00~18:00)

🌐https://www.impresario-ent.co.jp/

速報! 10.12(土)17:30 追加公演決定!

※詳細は公式サイトなどよりお知らせします

### Introduction

スタンフォード青年は、ワイングラス越しに怪訝そうな目で私を見つめて言った。「あなたは本当のシャーロック・ホームズをまだ知らない」～(「緋色の研究」)

ホームズとワトソンがベーカー街221bで同居を始めたのは、1881年の1月といわれています。本作は、彼ら名コンビが会ってから、「緋色の研究」で描かれた最初の事件に遭遇するまでの数ヶ月間の物語。ホームズはまだ20代の若者。人間としても探偵としても未完成の彼が直面する、人生最初で最大の試練とは？

Interview

松下優也

自分でもまだ知らない  
自分が出てくるはず。

松下優也 Profile

1990年兵庫出身。2008年にシングル『foolish foolish』でデビューし、2010年に1stアルバム『I AM ME』をリリース。2009年には映画『悲しいボーイフレンド』で俳優デビュー。歌手として全国ツアーを開催する一方で俳優としても注目を集め、主演舞台『ミュージカル黒執事』『ドリームハイ』ほか多数に出演。舞台や映像など多方面で活躍中。



写真提供: キューブ/記事引用: 『ながさきプレス』6月号

青木豪脚本、河原雅彦演出。2人の精鋭クリエイターの手で、映画『エデンの東』をモチーフに、舞台を1990年代の長崎に置き換えた新作舞台『黒白珠』。“似ていない”双子の兄弟を軸とし、二人を育てた父と家を出た母、家族それぞれの苦悩を描いた物語です。双子の兄・勇を演じる松下優也が、作品の魅力を語ってくれました。

—勇はどんな青年なのでしょう？

松下: 何を考えてるのだろう、何も考えていないのかな？と思わせておきながら、人が気づかない部分に気づくような人なのかなと。一見すごく気まぐれでマイペースに見られるところ、ちょっとぶっきらぼうなところは自分と似ているかもしれません。勇と(平間)壮ちゃん演じる弟の光は双子で、いわゆる父子家庭なのですが、学歴があってしっかり者の光に対し、勇は表面的にはあまり信用が得られるような人間じゃないかも。

『黒白珠』  
—KOKU BYAKU JU—

7.13(土) 17:00, 14(日) 12:00 チケット発売中  
※開場は開演30分前

◎久留米シティプラザ ザ・グランドホール  
◎S席10,000円 A席8,500円  
※全席指定、未就学児入場不可 CP 〻 L e サンライズオンライン  
◎青木豪 ◎河原雅彦  
◎松下優也、平間壮一、清水くるみ、平田敦子、榎本純米、青谷優衣、村井國夫、高橋恵子、風間杜夫  
◎ピクニックチケットセンター  
◎050-3539-8330(平日11:00~17:00)  
◎http://www.picnic-net.com/

—ミュージカル、ストレートプレイ、2.5次元、映像と多ジャンルで活躍中ですが、アプローチの違いはありますか？

松下: 内面では絶対的に変わらないところがあるけれど、それをどういう風に見せるかというデフォルメが、作品によって全く異なります。原作もの場合は、ある程度の決め事の中にはまりに行く部分もありますが、今回のような書き下ろしの新作は、自分が今までやってきたものの引き出しが試されるのではと思います。

—大千種楽が久留米。楽しみにしていることは？

松下: 久留米は初めて。こってりしたラーメンが好きなので、久留米ラーメンに興味があります！『黒白珠』は、日常の平凡さの中に何かちょっと不気味さが出てくるような作品。これだけ凄い大先輩の方々との共演、青木さんの脚本、河原さんの演出で、自分でもまだ知らない自分というものが、きっと出てくるんじゃないかと楽しみです。



STORY

舞台は1990年代の長崎。同じ刻(とき)に生を受けた兄弟がいた。兄は父を愛し、弟も父を愛した。兄は母を知らず、弟も母を知らない。兄は黒闇の先に光を求め、弟は白光の中で闇を恐れた。ある家族の情景が、心に迫る…。

Stage Pick Up!

[2019年8月・9月公演]

Pick Up!

M&Oplaysプロデュース『二度目の夏』



郊外の別荘を舞台に「嫉妬」が引き起こす  
ひと夏のある出来事を描く岩松了の最新作。

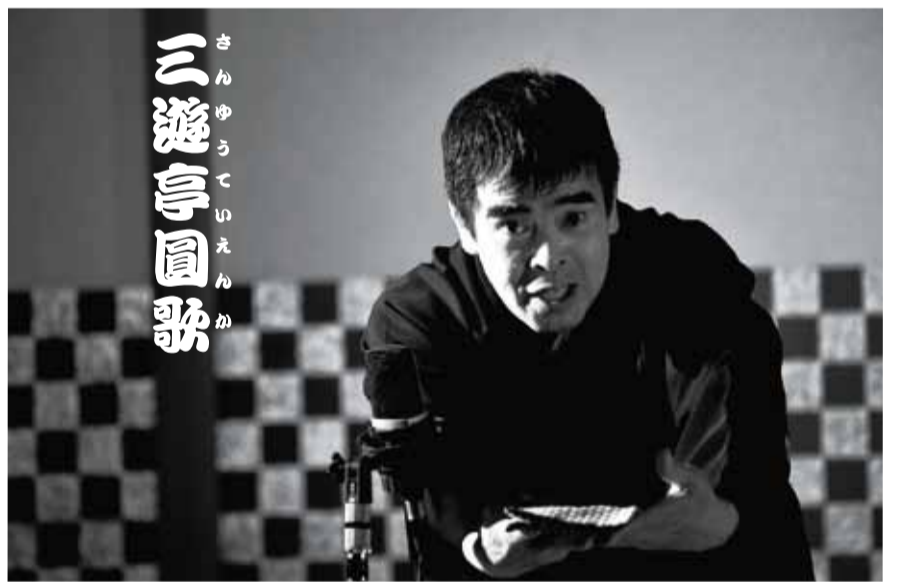
STORY

田宮慎一郎(東出)は、代々続く田宮家の会社を継ぎ、六代目社長となって美しい娘・いずみ(水上)を娶る。結婚して二度目の夏、二人の姿は郊外の別荘にあった。そこには先代から田宮家に仕える落合道子(片桐)をはじめ、家政婦の前田早紀子(清水)、慎一郎の後輩で親友の北島謙吾(太賀)も滞在していた。慎一郎が東京へ出張している間、いずみの遊び相手をつとめる謙吾。そんな二人の関係を見るにつけ、道子は悪い噂が立つことを心配するが…。

8.17(土) 18:30, 18(日) 13:30 チケット発売中  
※開場は開演30分前

◎久留米シティプラザ ザ・グランドホール  
◎全席指定一般7,500円 CP 〻 L e  
U25チケット(25歳以下・当日座席指定・引換時要証明書)4,000円  
※小学4年生以下入場不可  
◎演 岩松了  
◎東出昌大、太賀、水上京香、清水葉月、菅原永二、岩松了、片桐はいり  
◎ピクニックチケットセンター  
◎050-3539-8330(平日11:00~17:00)  
◎http://www.picnic-net.com/

三遊亭歌之介改×四代目三遊亭圓歌襲名披露公演



九州男児の襲名披露に、名人クラスの噺家が大集合!!

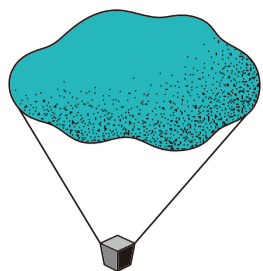


9.23(月) 14:00 チケット発売中  
※開場は開演30分前

◎久留米シティプラザ ザ・グランドホール  
◎全席指定6,000円 CP 〻 L e  
※未就学児入場不可  
◎三遊亭圓歌、三遊亭円楽、林家木久扇、柳亭市馬、林家たい平  
◎ピクニックチケットセンター  
◎050-3539-8330(平日11:00~17:00)  
◎http://www.picnic-net.com/  
※都合により出演者が変更になる場合がございます。予めご了承ください

TOPICS

2019年3月、三遊亭歌之介が三遊亭圓歌を四代目として襲名。落語ファン待望の『三遊亭圓歌襲名披露興行』が九州各地でも開催されます。古典落語、新作落語の両方をこなし、故郷では鹿児島弁の落語を披露する三遊亭圓歌。ゲストも三遊亭円楽をはじめ、林家木久扇、柳亭市馬、林家たい平と、豪華な顔ぶれが揃います。ザ・グランドホールでは初となる大がかりな落語興行。ファンはもちろんのこと、寄席の初体験にもおすすめです。



久留米シティプラザ  
キッズ  
プログラム  
KURUME CITY PLAZA  
KIDS PROGRAM

# 久留米シティプラザ キッズプログラム いよいよ 始動!!



Design&Illustration: DICTOM DESIGN

## それぞれのキモチを大切に。

子どもたちは大人の世界に興味津々。そして、大人が思う以上に感受性が豊かです。大人が考える“子どもらしくわかりやすいモノ”だけでなく、多感な幼少期にこそ本格的な芸術を。音楽や演劇、ダンス…生身の人間が発するエネルギーやメッセージを、直に感じてみませんか？ めばえたキモチは、おとなも子どもも、

一人ひとり違っていい。それぞれのキモチを、大切にしてほしい。そんな想いを込めて「久留米シティプラザ キッズプログラム」をスタートします。たくさんのワクワクやドキドキ、時にはちょっぴりコワイものがつまった“ふしぎなモノ”に出合えるスペシャルなプログラム。ぜひ、ご家族で感動を共有してください。

## Interview

# 『めにみえない みみにしたい』



舞台写真撮影：宮川舞子



## いかに観客の感情を揺さぶることができるか(藤田)

言葉を繰り返して印象付ける手法が特徴的な新進気鋭の演劇作家・藤田貴大。『めにみえないみみにしたい』は、しりとりなどの言葉遊びやしゃぼん玉などの視覚効果で楽しませつつ、少女の成長や戦争などといった奥深いテーマもしっかり内包しています。初演から間を置かず再演となった本作の着想や秘めたおもしろいなどを聞きました。

### —創作にあたって何を一番意識されましたか？

藤田：子どもにも見せるからといって侮らないことです。大人と子どもの違いは、ボキャブラリーが豊富かどうかだけ。大人と同じように子どもたちもかんがえています。だから言葉は選びましたが、つくり方は普段と変わりませんでした。

### —言葉を選ぶというのは、シンプルになっていくということ？

藤田：シンプルになっていったし、いつもよりも直接的な部分も増えました。説明が少なくなる分、大人には理解しがたいところもあるかもしれませんが、でも子どもたちは物語が飛躍しても想像力で行間を補ってくれます。

### —演者との距離感も大きなポイントですね。

藤田：子どもたちには、目の前で本当に起きてい

るものを見たり、音を聞いたりしてほしい。インターネットを通じて、ものすごい速度で情報やコンテンツが得られる時代の中で、その場所で行われないものに足を運んで時間を過ごす。演劇はアナログだけど、逆にそれが貴重な体験だともいえます。

### —原田郁子さんの音楽や、suzuki takayukiの衣装も寄り添っていますね。

藤田：お二人とも「泣ける／笑える」といったわかりやすさは最初から念頭になかったとおもいます。世界は目に見えるものだけでできているわけではないし、聞こえていることだけが本当なわけでもない。そういう曖昧さが世の中にはいっぱいあって、そのことに傷ついたりすること、もっと言えば、「生きることはこんなにも苦しいのにどうして人は人を産むのだろうか」ということをこの作品ではかんがえているのだとおもいます。『めにみえないみみにしたい』は、「演劇」や「大人と子ども」への問題意識がシンクロし、詰まっているようにおもいます。全国の方がこの作品をどんな風に観てくれるのか、とても楽しみです。

引用／(公財)福岡市文化芸術振興財団広報誌「wa」81号より

## 『めにみえない みみにしたい』

8.15(土) 11:30 / 15:00 チケット発売中

※開場は開演20分前

久留米シティプラザ Cボックス  
 大人(19歳以上) 3,000円 CP  
 子ども(18歳以下) 1,000円  
 おやこ(おとな1枚+子ども1枚) 3,500円  
 ※全席自由、推奨年齢4歳以上

演出 藤田貴大  
 原田郁子 鈴木 takayuki  
 伊野香織、川崎ゆり子、成田亜佑美、長谷川洋子  
 久留米シティプラザ  
 ☎0942-36-3000(代)

## STORY

おねしよに悩むおんなのこは、飼い猫のにゃあにゃあちゃんから聞いた古い言い伝えを叶えるため、夜の森へ出かけて行きます。おかあさんも子どもの頃に出かけた森には、たくさんの動物たちや不思議な生き物、妖精たちが住んでいました。森で出会った狩人に案内されて森の奥へ進むおんなのこ。やがて辿りついた古いおうち。となりの森と戦争が始まるうとする中、おんなのこが古いおうちで見たのは…



撮影：井上佐由紀

### 藤田貴大 Profile

1985年北海道出身。桜美林大学文学部総合文化学科にて演劇を専攻。2007年マームとジブシーを旗揚げ、以降全作品の作・演出を担当する。作品を象徴するシーンを幾度も繰り返す“リフレイン”の手法で注目を集める。2011年に第56回岸田國士戯曲賞を26歳で受賞。以降、様々な分野・年代の作家との共作や創作にも意欲的に取り組む。



宣伝美術：名久井直子/宣伝イラスト：ヒグチユウコ/宣伝写真：井上佐由紀

## 『めにみえない みみにしたい』関連企画

### 地図のワークショップ

「今朝、最初に話した人は？」「会場までの道のりは？」藤田貴大がワークショップ参加者へインタビューをしながら、全員でそれぞれの風景を再現して行きます。最後には、再現されたシーンを藤田が構成し、みんなで小さな演劇作品を発表します。演劇未経験者大歓迎！

8.14(金) 10:00~13:00

久留米シティプラザ 中会議室1・2  
 料500円 定20名(対象：小学生)  
 ※応募者多数の場合、ワークショップ参加証の発送をもって抽選結果の発表にかえさせていただきます  
 7月13日(土)  
 藤田貴大 ほか  
 久留米シティプラザ  
 ☎0942-36-3000(代)  
 ☎0942-36-3087

# 『グレーテルとヘンゼル』



**小日向星一 Profile**  
1995年東京都出身。明治大学政治経済学部卒業。2015年より本格的に俳優として活動をスタート。舞台をはじめ、映画やCM、TVドラマなど活躍の場を広げている。特技は剣道で、三段の腕前。

**土居志央梨 Profile**  
1992年福岡県出身。2015年、京都造形芸術大学卒業。在学中の2013年「彌勒」(林海象監督)で映画デビュー。数々の映画や舞台、TVドラマなどに出演し、幅広く活躍中。特技は15年続けたバレエ。

## 嘘がないから、真っ直ぐ届く(土居・小日向)

世界各地で子ども向け公演を行う劇団ル・カルーセルの演出家ジェルヴェ・ゴドロの『グレーテルとヘンゼル』。15脚の椅子だけで様々なシーンを表現するシンプルな二人芝居に挑戦しているのが、土居志央梨と小日向星一です。誰もが思い当たる家族間の“愛”と“憎しみ”、そして“大切さ”を描く本作の魅力を語ってくれました。

### —昨年の初演時、手ごたえはいかがでしたか？

**土居:**笑ったり泣いたり、小さな声でお母さんに話しかけたり…この話が子どもたちに真っ直ぐに届いて、自由に受け止めてくれたことが嬉しかったです。アンケートに「グレーテルと同じ気持ちになったことがある」とか、保護者の方からも「ちゃんと我が子と向き合おうと思った」とか。



**小日向:**想像以上に子どもたちが集中して観てくれて。素直で純粋な反応があるのは楽しかったし、全てを見抜かれているというか、嘘がつけななと感じました。節々に笑えるシーンがあっただけで、愛だけじゃなくて、憎しみとか残酷さも容赦なく表現されているから、それが真っ直ぐに伝わるのかな。

**土居:**嘘がないから共感してくれるんだろうね。演出のジェルヴェさんは、「姉弟がいなくても、友だち関係の中でも嫉妬や羨望は感じるから、みんな共感できるし誰にでも届くと思う」って話していたけれど、実際に届いたからびっくり！今回は初演時のような不安がないので、もっとお芝居を楽しみたいです。

**小日向:**僕は昨年、「演者が頭の中で絵(シーン)をイメージできていなければ、観客にきちんと伝わらない」と教わって実感できたので、より強いイメージを持って臨みます。

### —久留米公演に向けて意気込みをお願いします。

**土居:**大千穂楽が故郷の福岡。曾祖母が住んでいた久留米に、これまでの思いを全部持っていけるような気がして嬉しい。本気で怒ったり泣いたり、苦しい台詞もありますが、「姉弟にも、家族の中にも愛がある」って一番大事なテーマをちゃんと伝えたいです。

**小日向:**家族の大切さを感じていただける舞台です。15脚の椅子を並び替えて森やかまど、魔女の家などを表現するんですが、観ている人の想像力を喚起させるシンプルな演出なので、大人も子どももきっと楽しめますよ。

## 『グレーテルとヘンゼル』

**8.24** 15:00, **25** 11:30 **チケット発売中**

※開場は開演30分前

久留米シティプラザ 久留米座

おとな3,000円 **CP**

子ども(4歳以上~高校生以下)1,000円

おやこ(おとな1枚+子ども1枚)3,500円

※全席指定、3歳以下入場不可

■スザンヌ・ルポー ■ジェルヴェ・ゴドロ

■土居志央梨、小日向星一

久留米シティプラザ ☎0942-36-3000(代)



撮影 岡千里

### STORY

弟・ヘンゼルが生まれたことで、一人っ子だったグレーテルの幸せな毎日は崩れてしまいました。なんでも「ぼくも！ぼくも！」と真似してくる弟。今までグレーテルがひとり占めしていたのを弟が全部奪ってしまった！両親に森に置き去りにされ、魔女の家に辿り着いたとき、グレーテルは考えます。  
—あのこわい魔女だけではなく、もし、もし、弟をかまどに突き飛ばし、永遠にさよならできたら…。—



## tupera tuperaとあそぶ夏休み

久留米の夏は  
ツペラツペラが  
森だくん!

### ●tupera tupera × コドモディスコ ワークショップ



※以前のワークショップ写真

### ディスコモンスターをつくらう!

ゆかいなディスコモンスターに変身して、みんなで踊って盛り上がりよう!

**8.12** 月曜 第1部 13:00~16:00(予定)  
第2部 17:00~19:00(予定)

久留米シティプラザ 展示室  
500円 ※未就学児無料、小学生以下は保護者の引率が必要  
久留米シティプラザ公式サイトなどよりお知らせします  
定員第1部のみ50名 ※事前申込制、応募者多数の場合抽選  
8月1日(木)  
久留米シティプラザ  
☎0942-36-3000(代) ☎0942-36-3087

### ●なつやすみ!こども☆ほりでい

キッズプールもある会場内には、tupera tuperaのキャラクターたちがたくさん。工作体験やパンダ銭湯をモチーフにしたリバーシ大会も開催!

**8.17** 土 10:30~15:00, **18** 日 10:30~16:00

久留米シティプラザ 六角堂広場  
無料  
ハイマート久留米  
☎0942-38-5677

## 六角堂広場 キッズイベントpick up!

### ●まちなか遊園地

平日限定開催中!  
10:00~16:00 無料

※イベントなどで六角堂広場が占有利用されている場合は、ご利用いただけないことがあります。詳細はお問合せください



### ●サマー☆キッズパーク ~まちなかに海がやってきた!~

**7.21** 日 10:30~16:00  
無料 ※材料代が必要な場合あり

### ●まちなかkidsシネマ

**8.14** 土 10:30/14:00, **15** 日 10:30/14:00  
※時間は変更の場合あり  
14日『名探偵ホームズ』、15日『パンダコパンダ』  
無料

久留米シティプラザ 六角堂広場  
ハイマート久留米 ☎0942-38-5677



# 久留米シティプラザ ホール & 六角堂広場スケジュール

CP……………久留米シティプラザ取扱いチケット

※掲載スケジュールにつきましては日程・会場等変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

※2019年6月25日現在の情報です。※チケットは全て税込み価格です。

## 7月 July

※7.22◎ 臨時休館日

### ザ・グランドホール

■ 7.6◎14:00～16:30 ※開場は開演30分前

#### 久留米スロヴァキア国立オペラ2019 コンサートオペラ「ドン・パスクワレ」

◎1階指定席券4,000円 2階以上席券3,000円(当日500円増)  
学生券(2階以上席)2,000円  
◎筑後スロヴァキア・オペラ交流の会  
☎0979-64-7309 携帯090-7384-5617

■ 7.13◎17:00,14◎12:00 ※開場は開演30分前

#### 黒白珠-KOKU BYAKU JU-

→P3参照

■ 7.19◎18:30 ※開場は開演30分前

#### キエフ・クラシック・バレエ 「チャイコフスキー 夢の3大バレエ」

◎[全席指定]4,000円 ※3歳以下入場不可 CP ◎ L インプレサリオ東京  
◎インプレサリオ東京 ☎050-3161-8171

■ 7.20◎15:30～17:00 ※開場は開演90分前

#### 第35回福岡県商工会議所青年部 連合会会員大会久留米大会 記念講演 古舘伊知郎氏 講演会「人とのつながり」

◎1,000円 定員1,000名  
◎久留米商工会議所 青年部事務局  
☎0942-32-3131 ✉kuruume.yeg.kouenkai@gmail.com

■ 7.21◎11:00～16:00

#### 水の祭典久留米まつり 第17回子ども太鼓フェスティバル

◎無料 ※時間は変更の場合有  
◎くるめ水の祭典振興会  
☎0942-31-1717 ☎0942-31-3210  
✉gamadas@kuruume-matsuri.info  
HP http://kuruume-matsuri.info/

■ 7.24◎,25◎9:30 ※開場は開演30分前 ※時間は変更の場合有

#### 第19回 筑後地区中学校吹奏楽コンクール

◎前売(中学生以上)1,300円 前売(小学生)800円 ※当日各200円増  
◎福岡吹奏楽連盟  
☎092-204-1569 ☎092-475-2027 携帯080-4270-3207  
✉a09036674901@yahoo.co.jp

■ 7.28◎14:00～16:30 ※開場は開演60分前

#### 第47回全国アマチュアオーケストラ フェスティバル久留米大会

◎[全席自由]一般1,000円 学生500円 定員1,500名  
※未就学児入場不可  
◎第47回全国アマチュアオーケストラフェスティバル久留米大会実行委員会(久留米市民オーケストラ事務局 久留米青年会議所内)  
☎0942-35-3986 ☎0942-32-9855  
✉info@jaokurume2019.com HP http://jaokurume2019.com

■ 7.30◎18:30～20:30 ※開場は開演60分前

#### 青少年健全育成事業 ちくご菜の花 ライオンズクラブ チャリティーコンサート 佐藤しのぶソプラノリサイタル

◎[全席自由]5,000円 定員1,280名 ※未就学児入場不可  
◎ちくご菜の花ライオンズクラブ  
☎0942-37-5131 ☎0942-37-5138

### 久留米座

■ 7.25◎13:00～ ※開場は開演90分前

#### 第69回 “社会を明るくする運動” 筑後地区青少年弁論大会

◎無料  
◎久留米保護区保護委員会  
☎0942-35-6623 ☎0942-48-5080

### Cボックス

■ 7.7◎16:00～17:30 ※開場は開演30分前

#### くるめライブチャレンジ年間チャンピオンズスペシャル特典 「MOJIBAKE ワンマンライブ」

◎[全席自由]500円 定員140名  
◎久留米文化振興会(石橋文化センター内)  
☎0942-33-2271 ☎0942-39-7837  
✉info@kuruon.jp HP http://kuruon.jp

### 六角堂広場

■ 7.3◎,17◎17:00～19:30

#### 六角堂広場 まちなか角打ちバル ～一番搾り飲み比べプレミアム編～

◎生ビール1杯400円ほか おつまみは商店街で購入して持込  
◎ハイマート久留米 ☎0942-38-5677

■ 7.6◎18:30～20:30

#### 土曜夜市 スタジオMJ Dance Night!

◎無料  
◎ハイマート久留米 ☎0942-38-5677

■ 7.9◎18:00～20:00

#### 六角堂広場 まちなかシネマ 「ディープ・ブルー」

◎無料 ※時間は変更の場合有  
◎ハイマート久留米 ☎0942-38-5677

■ 7.13◎18:30～20:30

#### 土曜夜市 SUMMER DANCE Night☆

◎無料  
◎ハイマート久留米 ☎0942-38-5677

■ 7.14◎16:30～19:10 ※開場は開演30分前

#### 第1回 「くるめライブチャレンジ2019」

◎無料 定員200名  
◎久留米文化振興会(石橋文化センター内)  
☎0942-33-2271 ☎0942-39-7837  
✉info@kuruon.jp HP http://kuruon.jp

■ 7.21◎10:30～16:00

#### サマー☆キッズパーク ～まちなかに海がやってきた!～

→P5参照

■ 7.23◎18:00～20:00

#### 六角堂広場 まちなかシネマ 「イルカと少年」

◎無料 ※時間は変更の場合有  
◎ハイマート久留米 ☎0942-38-5677

### MICE情報

(MICEとは、会議(Meeting)、インセンティブ旅行(Incentive Travel)、学会などのコンベンション(Convention)、イベント(Exhibition/Event)の頭文字です。)

■ 7.7◎

#### 日本皮膚科学会第389回福岡地方会 第86回九州真菌懇話会 第3回日本医真菌学会 九州・中四国支部会 合同開催

◎大会議室 他 ※学術会議 対象:関係者のみ  
◎久留米大学医学部 皮膚科学教室  
☎0942-31-7571

## 8月 August

※8.19◎ 臨時休館日

### ザ・グランドホール

■ 8.5◎,6◎18:30 ※開場は開演60分前

#### Pre 40th Anniversary Seiko Matsuda Concert Tour2019 “Seiko's Singles Collection”

◎[全席指定]プレミアムシート22,000円 S席8,900円  
※未就学児入場不可  
◎BEA  
☎092-712-4221

■ 8.12◎14:00～16:00 ※開場は開演30分前

#### 福岡インターナショナル バレエフェスティバル 「ガラコンサート」

◎[全席指定]S席12,000円 A席10,000円 B席8,000円  
C席4,000円  
◎エムアンドエム  
☎092-751-8257(平日10:00～18:00)  
☎092-736-7081

■ 8.17◎18:30,18◎13:30 ※開場は開演30分前

#### M&Oplaysプロデュース 「二度目の夏」

→P3参照

■ 8.25◎10:30～16:00 ※開場は開演60分前

#### チャリティ舞踊公演 とどろき会

◎[要整理券]1,000円 定員1,400名  
◎とどろき会 花柳真佳帆  
☎0942-32-4173



## Cボックスの 舞台ウラ

### “ゼロ”から作る空間は可能性無限大!

客席の床の高さを調整することで、劇場にしたりフラットな空間にしたりと変幻自在なCボックス。ザ・グランドホールや久留米座に比べると客席数は少ないですが、シンプルな空間を希望に応じて創り上げるので、準備にとっても時間がかかります。例えば、8月の『めにみえない』の公演では、演出上、客席の一部を平土間(フラット)にしますが、その工程は全て手作業。椅子の取り外しから床のはめこみまでスタッフが行います。CボックスのCはCreative=創造的の意味。アナログだからこそ、多彩な使い方が可能なのです。



(平土間(フラット)形式 ※一部)白床部分が座席だった部分

客席を外した部分に床をはめ込む

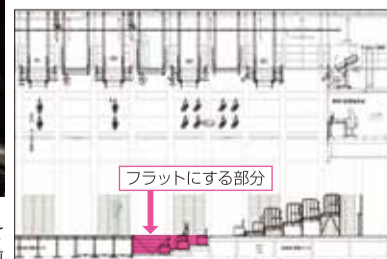


客席の椅子を一部取り外す



(通常の劇場形式) 座席数142席 ※車椅子席2席除く

(舞台断面図)向かって左がステージ。今回は前方客席をフラットにする



フラットにする部分

### 舞台スタッフMemo

久留米シティプラザ舞台技術課  
1年目 黒岩

客席をフラットにするときにはめ込む床(写真)は、足となるパイプの長さで階段にも舞台にも調整できます。以前アーティストとしてステージに立ったことがありますが、準備にこれほど手間暇かかるのを再認識しました。Cボックスは演者と観客の距離がとても近く、一体感がありますよ。



◀パイプはオープン時にスタッフがカットしたもの。テープの色で高さを判別できる。

久留米シティプラザは、様々なジャンルの公演や、まちの賑わいにつながるイベントを開催いたします。

久留米シティプラザ  
チケット情報

一般販売 **8.17**  
Webのみ

11.29⑨~12.1⑩  
『カリキュラ』

会場：グランドホール  
観客席12,000円 A席9,800円  
※全席指定、未就学児入場不可

### 久留米座

8.10⑨13:30~15:40 ※開場は開演60分前

## 第28回「平和を語る夕べ」 ~PEACEFUL KURUME2019~

観無料  
会場「平和を語る夕べ」実行委員会(小田)  
☎0942-33-1476 ①0942-33-1479  
✉ktu-1476@kumin.ne.jp

8.18⑩13:30~15:40 ※開場は開演30分前

## NAOKOダンスアート第12回バレエ発表会 ~ピーターパン・シンデレラ他~

観1,000円  
会場NAOKOダンスアート 森 尚子  
☎090-9576-2486

8.24⑩15:00,25⑩11:30 ※開場は開演30分前

## グレーテルとヘンゼル

→P5参照

### Cボックス

8.15⑩①11:30②15:00 ※開場は開演20分前

## めにみえない みみにしたい

→P4参照

8.18⑩16:30~19:10 ※開場は開演30分前

## 第2回「くるめライブチャレンジ2019」

観無料 定員100名  
会場久留米文化振興会(石橋文化センター内)  
☎0942-33-2271 ①0942-39-7837  
✉info@kuruon.jp ②http://kuruon.jp

### 六角堂広場

8.8⑩,12⑩10:00~16:00

## 第6回全国KAPLA®大会 久留米シティプラザ六角堂大会

観無料  
会場ハイマート久留米 ☎0942-38-5677

8.14⑩,15⑩10:30/14:00

## 六角堂広場 まちなかkidsシネマ

→P5参照

8.17⑩10:30~15:00,18⑩10:30~16:00

## なつやすみ!こども☆ほりでい

→P5参照

8.21⑩17:00~19:30

## 六角堂広場 まちなか角打ちバル +まちなかシネマ「豆腐小僧」

観生ビール1杯400円ほか おつまみは商店街で購入して持込  
会場ハイマート久留米 ☎0942-38-5677

8.23⑩18:30~20:30

## プレシャスタイム

観[事前]1,000円  
会場プレシャスタイム実行委員会 ☎0942-38-0124

8.27⑩18:00~20:00

## 六角堂広場 まちなかシネマ 「スパイダーウィックの謎」

観[無料] ※時間は変更の場合有  
会場ハイマート久留米 ☎0942-38-5677

### MICE情報

(MICEとは、会議(Meeting)、インセンティブ旅行(Incentive Travel)、学会などのコンベンション(Convention)、イベント(Exhibition/Event)の頭文字です。)

8.21⑩~23⑩

## 第26回全国高等専門学校将棋大会

会場大・小会議室 ※大会 対象:関係者のみ  
会場久留米工業高等専門学校  
☎0942-35-9443

## 9月 September

※9.24⑩,9.25⑩ 臨時休館日

### ザ・グランドホール

9.12⑩12:30~16:15 ※開場は開演60分前

## キングレコード歌謡祭 in久留米

観S席4,500円 A席3,500円 自由席2,500円  
会場オールクリーン社  
☎0120-365-640 ①0942-62-5749

9.13⑩①14:00~16:00②18:00~20:00 ※開場は開演30分前

## 夢スター歌謡祭 春組対秋組 歌合戦

観[全席指定]プレミアムシート9,180円  
SS席7,538円(当日8,640円) ※3歳未満入場不可  
会場夢グループ  
☎0570-064-724

9.15⑩13:30~ ※開場は開演30分前

## 2019 御井鼓舞組自主公演

観[全席自由]1,000円  
会場アトリエスカイ  
☎0942-53-2442 ①0942-53-2448  
✉fhiro531@yahoo.co.jp

9.22⑩14:00 ※開場は開演60分前

## サンドウィッチマンライブツアー-2019

観[全席指定]5,500円 ※6歳以上有料、5歳以下入場不可  
会場ピクニック・チケットセンター  
☎050-3539-8330(平日11:00~17:00)

9.23⑩14:00 ※開場は開演30分前

## 三遊亭歌之介改メ 四代目三遊亭圓歌襲名披露公演

→P3参照

### 久留米座

9.1⑩9:40~18:00 ※開場は開演30分前

## 細岡カラオケ教室 和会 第14回(25周年)歌謡祭

観無料  
会場細岡恵美子カラオケ教室 和会 歌謡祭  
☎0942-33-8481 携帯090-8834-9379

9.29⑩12:30~16:30 ※開場は開演30分前

## 久留米三曲協会 箏三絃尺八 第55回定期演奏会

観[全席自由]1,000円  
会場久留米三曲協会(岩村) ☎0942-32-4477

### Cボックス

9.21⑩10:00~17:45 ※開場は開演60分前

## 舞と謡と囃子の会

観無料  
会場能楽体験教室 実行委員会(今村)  
☎092-586-7686 ①snb32596@nifty.com

### 六角堂広場

9.4⑩,18⑩17:00~19:30

## 六角堂広場 まちなか角打ちバル

観生ビール1杯400円ほか おつまみは商店街で購入して持込  
会場ハイマート久留米 ☎0942-38-5677

9.10⑩,23⑩18:00~20:00

## 六角堂広場 まちなかシネマ

観無料 ※時間は変更の場合有  
会場ハイマート久留米 ☎0942-38-5677

9.29⑩16:30~19:10 ※開場は開演30分前

## 第3回「くるめライブチャレンジ2019」

観無料 定員200名  
会場久留米文化振興会(石橋文化センター内)  
☎0942-33-2271 ①0942-39-7837  
✉info@kuruon.jp ②http://kuruon.jp

### MICE情報

(MICEとは、会議(Meeting)、インセンティブ旅行(Incentive Travel)、学会などのコンベンション(Convention)、イベント(Exhibition/Event)の頭文字です。)

9.6⑩~8⑩

## 第68回全九州ろうあ者大会 第47回全九州手話通訳者研修会

会場ザ・グランドホール 他 ※大会 対象:関係者のみ  
会場全九州ろうあ者大会実行委員会

9.8⑩

## 聖マリア病院緩和ケアセンター主催 市民公開講座

会場大会議室 ※市民公開講座 対象:一般  
会場雪の聖母会聖マリア病院 緩和ケアセンター  
☎0942-35-3322

9.20⑩,21⑩

## 第51回日本臨床分子形態学会総会・学術集会

会場大会議室 他 ※学術集会 対象:関係者のみ  
会場コンベンションリンケージ ☎092-437-4188



お子さまから大人~シニアの方まで、  
体験レッスン・レッスン見学実施中!

ピアノ、エレクトーン、ギター、ベース、ドラム、ウクレレ、サクソ、フルート、オカリナ、トランペット、トロンボーン、クラリネット、バイオリン、ボーカル、ゴスペル、青春ポップス

人と音楽の素晴らしい出会いをつくる  
music inn  
**OGAWA**  
小川楽器株式会社  
http://ogawagakki.co.jp/  
小川楽器 検索

久留米シティプラザ店  
久留米市六ツ門町8-1(久留米シティプラザ1階)  
☎0942-34-4649

柳川店 柳川市京町58-9(京町バス停前)  
☎0944-74-0333

鳥栖店 鳥栖市本鳥栖町537-1(フレスポ鳥栖2階)  
☎0942-81-2510

大川店 大川市榎津325-34(ヴィラ・ヴェルティ2階)  
☎0944-86-4416

佐賀店 佐賀市神野東1-9-35(JR佐賀駅北口より西へ3分)  
☎0952-97-8478

小郡店 小郡市小郡1222-2(小郡小学校そば)  
☎0942-73-1527



食べずにはいられない！久留米のひんやり大集合。

# スイーツ・マスト・ゴー・オン

久留米シティプラザから徒歩圏内！夏にぴったりの冷たいスイーツをご紹介します。



### 銀のすぱーん シティプラザ店

ブラッドオレンジ 399円  
ジュレ・ド・パンブルームス 421円

高級感あふれるジュレ。夏場は柑橘系をチョイスしてさっぱり爽やかに！イートインもOK!

☎0942-65-3065  
🕒11:00~20:00  
🚫火曜  
※イベントにより変更あり  
📍共用あり



### KURUMÉ・ジェラート

ジェラート トリプル 500円  
(キッズサイズ 440円)

旬を感じるフレーバーが続々登場。シングルもいいけれど、いろんな味を試したい!

☎0942-38-5088  
🕒11:00~19:00  
🚫水曜 📍あり



### 玄米工房 sweets ある

ふわふわかき氷 いちごみるく 950円

かき氷メニューは、全部で12種類。風情ある近代文化遺産で美味しく食べられる。

☎0942-30-3187  
🕒11:00~18:00  
🚫火曜 📍あり



### ココ ニケット Coco Nichetto

キャラメルフラベチーノ 420円

暑い時期にぴったりのフローズンドリンク。ホイップクリームとソースを混ぜながら楽しんで!

☎0942-27-6336  
🕒10:00~19:00(カフェ~05:18:30)  
🚫日曜 📍なし



### こうふく 茶望 光富久

冷やしクリームぜんざい  
(抹茶・バニラ) 650円

北海道産小豆と極上白玉粉を使った逸品。ランチのアフターにも大人気。

☎0942-39-5603  
🕒11:30~18:00  
🚫日祝日 📍なし



### むた珈琲

バニラとマンゴーのパンケーキ 780円  
(ドリンク付) ※単品580円

ふんわり食感のパンケーキと冷たいアイスの素敵なハーモニー。夏はフルーツと一緒に!

☎0942-33-0145  
🕒9:30~21:30(金・土曜~22:00, 日曜~18:30)  
🚫第1・3・5日曜 📍なし



小頭町公園

国道3号線

岩田屋  
久留米店

リベール

■臨時休館日のお知らせ 7月22日(日)、8月19日(日)、9月24日(水)・25(木)は設備保守点検のため全館休館いたします。六角堂広場、駐車場、カタチの森もご利用できません。各テナントは通常通り営業。

## CP印のついた 久留米シティプラザ取扱チケットのお買い求めは 窓口で購入 インターネットで購入

久留米シティプラザ2階総合受付  
10:00~19:00(年末年始休業)  
※営業時間に変更になる場合があります。  
※保守点検等で臨時休業することがあります。

久留米シティプラザ ウェブサイト内の  
チケット予約システムをご利用ください。  
※予約後、窓口もしくは最寄りのセブンイレブンでの引取が  
必要となります。

## 久留米シティプラザ 応援プロジェクト あなたの お名前を館内に掲示しませんか?

ネームプレート掲載料(縦1.9cm×横8.5cm):一口につき1万円以上(寄付金額)  
※先着5,000名、個人の方に限らせていただきます

申込書を郵送、またはファックスにてお送りください。電子申請も受付けています。  
申込書は市内公共施設に設置、また市のホームページからもダウンロードできます。

お申込み・お問合せ:久留米シティプラザ総務課 ☎0942-36-3081 📠0942-36-3087

## お申込み・お問合せ 久留米シティプラザ

☎0942-36-3000(代表)  
☎0942-36-3087  
住所:〒830-0031 福岡県久留米市六ツ門町8-1  
✉ plaza@city.kurume.fukuoka.jp  
休館日:12月29日~1月3日  
※施設の保守点検を行なうため、臨時休館日を設けることがあります。  
📍 kurumecityplaza.jp  
📍 久留米シティプラザ地下駐車場  
114台 6:00~24:00  
最初の1時間は200円、以降30分ごとに100円  
(4時間以上12時間以内800円、12時間以降は1時間ごとに100円)

📻 広報くめ ドリームFM 76.5MHz  
「久留米シティプラザインフォメーション」毎週火曜13:40~

📱 久留米シティプラザの日常をお届けします  
www.facebook.com/KurumeCityPlaza

