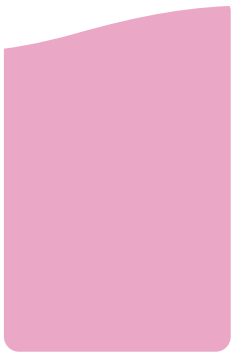


# KURUME 久留米シティプラザ情報誌 CITY PLAZA

自主・提携／公演、イベント

## ラインナップ 2024.4-2025.3



6月 演劇『ハムレットQ1』



6月 石橋凌ライブ



撮影:引地信彦

6月 演劇『ライカムで待っとく』



撮影:梁丞佑

10月 演劇『小さな王子さま』



11月 久留米たまがる大道芸



©Yuji Ueno

12月 ピアノシリーズ 務川慧悟

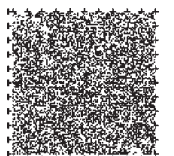


2025.1月 ウクライナ国立バレエ『ジゼル』



撮影:鷲頭雅秀

2025.2月 能楽『巴』



これは音声コード  
Uni-Voiceです

4.14 日

久留米座  

0歳からのミュージックコンサート～おとのたび～

ピアノとパーカッションで届ける、子どもたちが夢中になれる仕掛けを散りばめたコンサート。初めての劇場体験にぴったり

[出演]新崎誠実、野尻小矢佳

※前売券販売終了  
(当日券の詳細は公式Web)





4.20 土

Cボックス 

写真家・浅田政志×久留米市『わたしとくめ』キックオフイベント

詳しくはP4へ

4.26 金～28 日

ザ・グランドホール  

ブロードウェイ ミュージカル『カム フロム アウェイ』

2001年9月11日世界が止まったあの日、カナダで起きた驚くべき奇跡の実話を基に作られ、数々の演劇賞を受賞した作品

[出演] 安蘭けい、石川禅、浦井健治、加藤和樹、咲妃みゆ、シルビア・グラブ、田代万里生、橋本さとし、濱田めぐみ、森公美子、柚希礼音、吉原光夫 (五十音順)



4.29 月 祝

ザ・グランドホール 

映画『ザ・スーパーマリオブラザーズ・ムービー』(日本語吹き替え版)上映会

第6回くめ楽衆国まつりの一部として実施。迫力ある音響で楽しめる入場無料の映画上映会

5.18 土

ザ・グランドホール 

久留米市民オーケストラ第36回定期演奏会

市民に愛され、久留米とともに歩む第36回目を数えるコンサート



5.26 日

中会議室

『ライカムで待っとく』プレクチャー  
「劇場で考える～他人ごと、自分ごと～」

詳しくはP4へ

6.2 日

久留米座 

45th Anniversary 石橋凌ライブツアー  
"KEEP IN TOUCH! 2024"

全国ツアーの福岡公演を地元・久留米で開催。様々な経験を歌にしてきた彼の歌声を久留米座で!

6.15 土

久留米座  

「知る／みる／考える 私たちの劇場シリーズ」vol.5  
演劇『ライカムで待っとく』

沖縄在住の作家・兼島拓也が書き下ろし、沖縄に出自を持つ田中麻衣子が演出を手掛ける演劇作品。沖縄の過去と現在と未来が交錯する軽快なミステリータッチの物語

[作]兼島拓也 [演出]田中麻衣子

6.22 土 23 日

ザ・グランドホール 

PARCO PRODUCE 2024『ハムレットQ1』

久留米市出身の吉田羊がシティプラザの舞台に初登場。苦悩と慟哭、そして復讐を超え"救い"の物語として「ハムレット」を描き出す

[作]W.シェイクスピア [訳]松岡和子  
[演出]森新太郎 [出演]吉田羊 他

7.27 土 28 日

Cボックス   

木ノ下裕一『ひらたい古典』

2025年2月開催の能楽「巴」に先立ち、27日は一般向け、28日は子ども向けに、分かりやすく伝統芸能の魅力を解説する講座



8.24 土 25 日

中会議室 

はじめてのえんげき体験ワークショップ

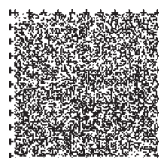
子どもたちが演劇の分野で活躍するアーティストと演劇をつくって発表。みんなでストーリーを考えるなど、協力しあう楽しさと難しさを体験する



ランチタイムコンサート 

平日の午後に開放的な空間で、どなたでも楽しめる入場無料のコンサート

5.16 木 6.13 木 7.11 木 六角堂広場



これは音声コード  
Uni-Voiceです



音楽



演劇・舞踊



伝統芸能



イベント



託児サービス対象

子どもから大人まで、みなさんの生活に彩りを添える自主・提携事業をご紹介します。

10.12<sup>±</sup>

中会議室

### 『重力の光:祈りの記録篇』プレレクチャー

詳しくはP4へ

10.20<sup>日</sup>

久留米座 

### 演劇『小さな王子さま』

サン＝テグジュペリの『LE PETIT PRINCE(星の王子さま)』から着想を得た演劇。日本の子どもたちのためにつくった、小さな王子さまと一緒にできる心の旅。座・高円寺のレパートリー作品

[脚本・演出]テレーサ・ルドヴィコ

10.27<sup>日</sup>


ザ・グランドホール 

### 久留米ちくご大歌舞伎

身近で気軽に歌舞伎を見る絶好の機会。子どもたちをはじめ、幅広い年齢層の市民が演じる本格歌舞伎



11.16<sup>±</sup> 17<sup>日</sup>

六角堂広場他 

### 第9回久留米たまがる大道芸2024

個性豊かな日本トップクラスの大道芸人が集結し、久留米のまちなかを舞台に繰り広げる驚愕のパフォーマンス

11.30<sup>±</sup> 12.1<sup>日</sup>

Cボックス 


「知る／みる／考える 私たちの劇場シリーズ」vol.6

### 石原海『重力の光:祈りの記録篇』

困窮者支援をする北九州市のキリスト教会に集う人々と聖書劇を作る日々を記録した、実験的なドキュメンタリー映像作品

[監督]石原海

12.14<sup>±</sup>

ザ・グランドホール 

### 久留米シティプラザピアノシリーズ 務川慧悟

世界が注目する若手ピアニストによる、正統派クラシックの世界を堪能できるコンサート

2025

1.19<sup>日</sup>

ザ・グランドホール 

### ウクライナ国立バレエ『ジゼル』(全2幕)

困難な状況下でも進化し続けてきたキーウの名門劇場が、平和を願いお贈りする、生死を超えた愛の物語

2.1<sup>±</sup>

久留米座 

### 能楽『巴』

久留米座の能舞台上演。冒頭には、木ノ下歌舞伎主宰・木ノ下裕一が見どころを初心者にも分かりやすく解説

[出演]多久島法子 他

2.22<sup>±</sup>

久留米座 

### 第八回久留米座花緑会

スピード感溢れる歯切れの良い語り口が人気の落語家・柳家花緑による独演会



©馬場道浩

3月



### 写真家・浅田政志×久留米市『わたしとくろめ』写真展示

詳しくはP4へ

3.15<sup>±</sup> 16<sup>日</sup>

久留米座、六角堂広場 

### みんなのステージ発表会

久留米市近郊で日頃から文化芸術活動に取り組む団体、個人による様々なジャンルのパフォーマンス発表



### こどものあそびば

子どもたちが演劇やダンスの分野で活動しているアーティストと一緒に、身体を動かしたり、工作をしたり自由に遊ぶ

5.18<sup>±</sup> シティプラザ

5.19<sup>日</sup> 田主丸総合支所

6.1<sup>±</sup> 石橋文化センター

7.13<sup>±</sup> シティプラザ

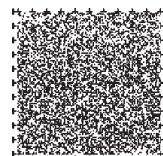
7.14<sup>日</sup> 城島総合文化センター

7.20<sup>±</sup> シティプラザ



久留米シティプラザキッズプログラム

未来を担う子どもたちに、自由な感性や創造力を育ててほしいという願いを込めて、作品の上演やワークショップを行っています。



これは音声コード Uni-Voiceです

シティプラザでは、様々な興味をきっかけにして文化芸術に親しんでいただけるよう、数ヶ月、または数年を通して取り組む自主事業を行っています。

## 4月～2025年3月 写真展示プロジェクト「プラザあちこち写真館」

シティプラザの館内オープンスペースで、アーティストと市民がつくりあげる写真展示プロジェクト「プラザあちこち写真館」が2024年からスタート。

### 「プラザあちこち写真館」vol.1 写真家・浅田政志×久留米市『わたしとくるめ』

NHK連続テレビ小説「ブギウギ」のメインビジュアルなどを手掛ける写真家・浅田政志による市民参加型写真展『わたしとくるめ』。久留米にゆかりの食・産業などにまつわるエピソードを募集し、浅田さんならではの演出を加え、写真で再現。市民参加で撮影し、2025年3月にシティプラザ館内に展示する。



「みんなで南三陸」より

### [全体スケジュール]

- 4/20(土) キックオフイベント
- 4/30(火) エピソード募集締切
- 5～6月(予定) 撮影参加者募集
- 8～9月(予定) 撮影
- 2025年3月 写真展示



詳しくはこちら

### [4/20(土)キックオフイベント]

浅田さんといっしょに、写真を撮ること・残すこと・見返すことを考える2つのイベント

- 【1】わたしの1枚ワークショップ  
協力:キヤノンマーケティングジャパン株式会社
- 【2】写真家・浅田政志 トークイベント

## 5・6月、10・11月 「知る／みる／考える 私たちの劇場シリーズ」

独自の視点で時代を捉え、表現方法をも模索し応答しようと試みる意欲的な作品をセレクトし上演するシリーズの3年目。関連事業として、上演前に身近な事例をもとに作品の背景を考えるトークイベントや、次代を担う若者層に特化したプログラムを実施。

### [作品上演]

- 6/15(土) vol.5『ライカムで待っとく』
- 11/30(土)12/1(日) vol.6『重力の光：祈りの記録篇』



『重力の光：祈りの記録篇』

### [関連事業]

- (1)プレレクチャー  
鑑賞の手立てとなるようなテーマを設定し、ゲストの話の話を聞いて考える
- 5/26(日) 『ライカムで待っとく』トークイベント  
「劇場で考える～他人ごと、自分ごと～」
- 10/12(土) 『重力の光：祈りの記録篇』トークイベント

- (2)ユースプログラム「新しい演劇鑑賞教室」  
若者を対象に、作品鑑賞と鑑賞後の対話等を組み合わせたプログラム
- 〔前期〕5/26(日)、6/15(土)
- 〔後期〕10/12(土)、11/30(土)



「感想シェア会」の様子(2023年度)

## アウトリーチ事業「北野町で会いましょう」 5・6月(全2回)[うた編] 6・7月、秋、冬(全4回)[ダンス編]

文化芸術の社会包摂的要素を活用しながら、国籍を超えた相互の信頼につながるネットワークづくりを促進することを目的に、2023年から3か年で取り組むプロジェクト。久留米市内の在住外国人、日本人を対象に、北野町にてダンスや歌によるワークショップを展開する。

\*違いのある人たちを、違いを尊重したまま受け入れる社会を目指そうという考え方  
(文化庁×九州大学共同研究チーム「はじめての“社会包摂×文化芸術”ハンドブック」より)



「ダンス編」の様子(2023年度)

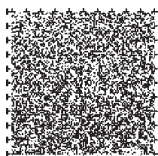
- 公演・イベント情報は2024年3月29日時点のものです。開催日・内容等が変更になる場合がございますので、ご了承ください。
- 詳しくは久留米シティプラザ公式ウェブサイトにて随時お知らせします。

## 久留米シティプラザ

電話 0942-36-3000 FAX 0942-36-3087  
住所 〒830-0031 福岡県久留米市六ツ門町8-1  
メール plaza@city.kurume.lg.jp

### [アクセス]

西鉄久留米駅から...タクシー約4分、路線バス約5分、徒歩約10分  
JR久留米駅から...タクシー約7分、路線バス約10分、徒歩約20分



これは音声コード  
Uni-Voiceです



公式Web



久留米シティプラザ kurumecityplaza.jp

誌面だけではお伝えしきれない情報を各SNSでお届け!

Vol.39 2024年3月29日発行